التفكير ما فوق المعرفي في المدرسة العربية: موقف المعلمين منه وتطبيقاته في اللغة العربية

أ.د. أمين الكخن: كلية العلوم التربوية: جامعة العلوم الإسلامية العالمية

د. كامل عتوم: كلية العلوم التربوية: جامعة جرش

ملخص

هدفت هذه الورقة العلمية إلى تحقيق هدفين متصلين بالتفكير ما فوق المعرفي ‎ Metacognition Thinking,الاول

معرفة موقف المعلمين منه, والثاي تطبيق إستراتيجياته عند تدريس النصوص الأدبية.

تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي لتحقيق أهداف الدراسة, الهدف الأول حقق من خلال توجيه ثلاثة أسعلة مفتوحة إلى

عينة من المعلمين بلغت (50) معلماً ومعلمة؛ والثاني أجيب عنه بشكل تطبيقي من خلال تطبيق إستراتيجيات التفكير ما فوق المعرفي

وخطواته الواردة في الأدب التربوي على نص أدبي في منهاج الصف العاشر الأساسي في الأردن, وهو نص "رئيس القوم” للمقنع

‎الكندي .‏

‏أبرز النتائج التي تم التوصل إليهاء أن المعلمين يرون أن التفكير ما فوق المعرقي يسهم في زيادة القدرة على إدراك العلاقات

الخفية بين الموضوعات, وتحديد الروابط بين الأجزاء لتحقيق التكامل بينها, وإظهارها أثناء الموقف التعليمي, وبينوا أن مهاراته مهمة

للمتعلمين, فهي تساعدهم على فهم ا محتوى بشكل أعمق, وتنمي اتجاهاً إيجابياً نحو المادة الدراسية؛ وقرروا أنه يمكن للمعلم مساعدة

الطالب على التفكير في التفكير عبر تدريب الطالب على مراجعة العمليات العقلية التي يقوم بها , وكذلك تبين أنه يمكن تطبيق

إستراتيجياته في تدريس النصوص الأدبية؛ لما توحد من إمكانية لتطبيق مداخل عديدة ومقاربات لدراسة النص, وان وراء البنية اللغوية

الظاهرة مكنونات لا بد من إعمال الذهن لاستجلائها.

‎Abstract‏

‎The aim of this paper is to achieve three objectives related to Metacognition‏

‎thinking:‏

‎Identify the usage of Metacognition by the teacher in the classroom through a‏ .1

‎questionnaire.‏

‎Apply its strategies through teaching a poem from 10th grade Arabic literature.‏ .2

‎In order to achieve the objective of this study, we used descriptive analytical‏

‎method.

‎The results of this paper are

‎The teachers can help the students in recognizing the hidden ideas between‏ ,

‎subjects, have a better understanding of the content, and develop positive attitude‏

‎toward the course, they can also help them to think about their own thinking.‏

‎Teachers can apply the Metacognition thinking in teaching literature.‏